

Số: /KH-UBND

Tam Thanh, ngày tháng năm 2026

KẾ HOẠCH
Triển khai Đề án chuyển đổi số trong lĩnh vực văn hóa trên địa bàn
Phường Tam Thanh đến năm 2030, tầm nhìn đến năm 2045

Thực hiện Kế hoạch số 188/KH-UBND ngày 12/5/2026 của Ủy ban nhân dân tỉnh Lạng Sơn về việc triển khai Đề án chuyển đổi số trong lĩnh vực văn hóa trên địa bàn tỉnh Lạng Sơn đến năm 2030, tầm nhìn đến năm 2045.

Ủy ban nhân dân phường Tam Thanh xây dựng Kế hoạch triển khai Đề án chuyển đổi số trong lĩnh vực văn hóa trên địa bàn phường Tam Thanh đến năm 2030, tầm nhìn đến năm 2045, cụ thể như sau:

I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

1. Mục đích

Tổ chức triển khai thực hiện các quan điểm, yêu cầu, mục tiêu, nhiệm vụ, giải pháp và hoàn thành các mục tiêu về chuyển đổi số trong lĩnh vực văn hóa theo Quyết định số 611/QĐ-TTg ngày 04/4/2026 của Thủ tướng Chính phủ về phê duyệt Đề án “Chuyển đổi số trong lĩnh vực văn hóa đến năm 2030, tầm nhìn đến năm 2045”.

Quán triệt và cụ thể hóa các mục tiêu của Chính phủ về chuyển đổi số văn hóa phù hợp với thực tiễn phường Tam Thanh.

Xác định chuyển đổi số là động lực then chốt để bảo tồn, phát huy giá trị văn hóa, con người phường Tam Thanh, góp phần phát triển kinh tế - xã hội.

Nâng cao hiệu quả quản lý nhà nước và năng lực quảng bá hình ảnh địa phương ra quốc tế thông qua môi trường số.

2. Yêu cầu

Việc triển khai thực hiện Kế hoạch phải bảo đảm bám sát các chủ trương, định hướng của Trung ương, của tỉnh và của phường về chuyển đổi số¹; phù hợp

¹ Nghị quyết số 80-NQ/TW ngày 07/01/2026 của Bộ Chính trị về phát triển văn hóa Việt Nam; Nghị quyết số 30/NQ-CP ngày 24/02/2026 của Chính phủ ban hành Chương trình hành động của Chính phủ thực hiện Nghị quyết số 80-NQ/TW ngày 07/01/2026 của Bộ Chính trị về phát triển văn hóa Việt Nam; Chương trình hành động số 24-Ctr/TU, ngày 09/3/2026 của Ban Chấp hành Đảng bộ tỉnh thực hiện Nghị quyết Đại hội đại biểu toàn quốc lần thứ XIV của Đảng và Nghị quyết Đại hội đại biểu Đảng bộ tỉnh lần thứ XVIII; Nghị quyết số 216-NQ/TU, ngày 24/4/2025 của Ban Chấp hành Đảng bộ tỉnh về tiếp tục xây dựng và phát huy giá trị văn hóa, con người đến năm 2030, tầm nhìn đến năm 2045 đáp ứng yêu cầu kỷ nguyên phát triển giàu mạnh, văn minh, thịnh vượng của dân tộc; Kế hoạch số 44-KH/ĐU ngày 07/4/2026 của Đảng ủy phường Tam Thanh về thực hiện Nghị quyết số 57-NQ/TW, ngày 22/12/2024 của Bộ Chính trị về đột phá phát triển khoa học, công nghệ, đổi mới sáng tạo và chuyển đổi số quốc gia trên địa bàn phường Tam Thanh năm 2026; Kế hoạch số 25/KH-UBND ngày 29/01/2026 của UBND phường Tam Thanh về Chuyển đổi số trên địa bàn phường Tam Thanh năm 2026.

với điều kiện thực tiễn, khả năng huy động nguồn lực và yêu cầu phát triển kinh tế - xã hội của địa phương; bảo đảm tính khả thi, hiệu quả, tiết kiệm, tránh chồng chéo, hình thức.

Các nhiệm vụ chuyển đổi số trong lĩnh vực văn hóa phải được triển khai đồng bộ, có trọng tâm, trọng điểm, xác định rõ lộ trình thực hiện, cơ quan chủ trì, cơ quan phối hợp và trách nhiệm của từng đơn vị. Trong quá trình thực hiện phải thường xuyên kiểm tra, đánh giá, kịp thời tháo gỡ khó khăn, vướng mắc để bảo đảm tiến độ đề ra.

Đẩy mạnh ứng dụng khoa học công nghệ, các nền tảng số, cơ sở dữ liệu dùng chung và các công nghệ mới trong công tác quản lý, bảo tồn và phát huy giá trị văn hóa; gắn chuyển đổi số với cải cách hành chính, xây dựng chính quyền số, xã hội số và công dân số.

Bảo đảm an toàn thông tin, an ninh mạng, bảo vệ dữ liệu cá nhân, dữ liệu số và các giá trị văn hóa truyền thống trên môi trường mạng; tuân thủ các quy định của pháp luật về sở hữu trí tuệ, bản quyền và quyền tác giả trong quá trình số hóa, lưu trữ và khai thác dữ liệu văn hóa.

Khuyến khích huy động các nguồn lực xã hội hóa, tăng cường sự tham gia của doanh nghiệp, tổ chức, cá nhân và cộng đồng dân cư trong các hoạt động chuyển đổi số lĩnh vực văn hóa; phát huy vai trò chủ thể của Nhân dân trong việc bảo tồn, gìn giữ và lan tỏa các giá trị văn hóa truyền thống trên môi trường số.

II. NỘI DUNG CHUYỂN ĐỔI SỐ TRONG LĨNH VỰC VĂN HÓA

1. Chuyển đổi số trong lĩnh vực văn hóa phải bảo đảm giữ gìn, phát huy bản sắc, giá trị cốt lõi và tinh hoa của văn hóa địa phương; gắn với đổi mới sáng tạo nhằm tạo sức sống mới cho các giá trị văn hóa, mở rộng phương thức tiếp cận, nâng cao sức lan tỏa và năng lực cạnh tranh của văn hóa trên môi trường số.

2. Triển khai chuyển đổi số trong lĩnh vực văn hóa trên cơ sở 5 trụ cột chiến lược, bảo đảm xây dựng khuôn khổ tổ chức và vận hành thống nhất, đồng bộ, hiệu quả nhằm phục vụ công tác quản lý, thúc đẩy hoạt động sáng tạo, phổ biến và thụ hưởng văn hóa trên môi trường số.

2.1. Trụ cột 1: Phát triển hạ tầng số và nền tảng dữ liệu văn hóa

Phát triển hạ tầng số và các nền tảng dữ liệu văn hoá, cơ sở dữ liệu chuyên ngành đồng bộ, hiện đại, an toàn, có khả năng mở rộng; chủ động kiểm soát các nguy cơ rủi ro, bảo vệ tài nguyên số, dữ liệu và chủ quyền văn hóa trên môi trường số nhằm làm cơ sở bảo đảm các hoạt động quản lý, sáng tạo, phân phối và thụ hưởng văn hóa được triển khai trên môi trường số thông minh, an toàn, hiệu quả và bền vững.

2.2. Trụ cột 2: Hoàn thiện cơ chế, chính sách và đẩy mạnh chuyển đổi số trong quản lý nhà nước về văn hóa

Phối hợp với các cơ quan, liên quan xây dựng và hoàn thiện các cơ chế, chính sách nhằm thúc đẩy chuyển đổi số trong lĩnh vực văn hóa; tạo môi trường

pháp lý minh bạch, đồng bộ, khuyến khích đổi mới sáng tạo, sản xuất, phổ biến các tác phẩm, sản phẩm văn hóa trên môi trường số.

Hiện đại hóa toàn diện công tác quản lý nhà nước; đột phá về tư duy quản lý, đổi mới mô hình và phương thức điều hành trên cơ sở số hóa quy trình, cung cấp dịch vụ công trực tuyến, xây dựng hệ thống quản trị và hỗ trợ ra quyết định dựa trên dữ liệu.

2.3. Trụ cột 3: Phát triển nguồn nhân lực số cho ngành văn hóa

Trang bị, bồi dưỡng năng lực số cho đội ngũ cán bộ, công chức, viên chức và người hoạt động trong lĩnh vực văn hóa nhằm nâng cao khả năng thích ứng, chủ động dẫn dắt và sáng tạo trên môi trường số; bảo đảm phát triển đội ngũ nhân lực đủ năng lực, kỹ năng, tinh thần chủ động thích ứng với chuyển đổi số trong lĩnh vực văn hóa; xây dựng lực lượng chuyên gia nòng cốt, cán bộ dẫn dắt và mạng lưới nhân sự hỗ trợ tại cơ sở, kết hợp giữa năng lực văn hóa - công nghệ - quản trị.

2.4. Trụ cột 4: Số hóa di sản và tài nguyên văn hóa

Số hóa toàn diện di sản và tài nguyên văn hóa bằng công nghệ hiện đại, bảo đảm tính hệ thống, chuẩn hóa, đồng bộ, thống nhất, dùng chung, góp phần bảo tồn lâu dài và bền vững, nâng cao giá trị di sản, mở rộng khả năng tiếp cận và lan tỏa tri thức văn hóa, đồng thời tạo nguồn tài nguyên phong phú phục vụ nghiên cứu, sáng tạo, giáo dục, truyền thông và phát triển công nghiệp văn hóa.

2.5. Trụ cột 5: Phát triển công nghiệp văn hóa số

Nhằm phát triển thị trường văn hóa, nâng cao năng lực cạnh tranh, mở rộng không gian sáng tạo và tạo động lực phát triển kinh tế cho ngành văn hóa.

Phát triển các mô hình kinh tế số trong lĩnh vực văn hóa dựa trên tài nguyên văn hóa số để tạo nguồn lực tái đầu tư cho bảo tồn và phát huy các giá trị văn hoá.

Phòng, chống gian lận trên nền tảng văn hóa số (vé điện tử, thanh toán, livestream), bảo vệ người dùng khỏi các hành vi lừa đảo, giả mạo trên nền tảng văn hóa số.

3. Thúc đẩy mở dữ liệu và kết nối, liên thông, chia sẻ dữ liệu văn hóa giữa các sở, ngành, địa phương, tổ chức, doanh nghiệp trên cơ sở bảo đảm quyền sở hữu, quyền khai thác hợp pháp, là chìa khóa, giải pháp then chốt để khơi thông dòng chảy sáng tạo, tạo điều kiện thuận lợi cho hình thành và phát triển các sản phẩm, dịch vụ văn hóa mới trên môi trường số.

4. Triển khai chuyển đổi số trong lĩnh vực văn hóa theo tinh thần bền bỉ, kiên định mục tiêu, linh hoạt phương thức, kịp thời thích ứng với xu thế phát triển công nghệ và sự thay đổi hành vi tiêu dùng văn hóa số.

5. Bảo đảm phân bổ đủ và sử dụng hiệu quả các nguồn lực tài chính cho chuyển đổi số trong lĩnh vực văn hóa; xây dựng cơ chế quản lý kinh phí linh hoạt, minh bạch; đa dạng hóa nguồn và phương thức đầu tư, lấy nguồn lực khu vực nhà nước giữ vai trò dẫn dắt, định hướng đầu tư ban đầu, tạo động lực thu

hút, huy động xã hội hóa và khu vực tư nhân; khuyến khích hợp tác công - tư trong các hoạt động chuyển đổi số trong lĩnh vực văn hóa.

6. Tăng cường huy động nguồn lực, tiếp thu tri thức, công nghệ và mô hình phát triển tiên tiến từ quốc tế; chủ động mở rộng mạng lưới hợp tác chiến lược; thúc đẩy chuyển đổi số trong lĩnh vực văn hóa gắn với hội nhập và lan tỏa giá trị văn hóa Việt Nam ra thế giới.

III. MỤC TIÊU

1. Mục tiêu tổng quát

Hiện đại hóa toàn diện văn hóa số gắn với bảo tồn và phát huy giá trị văn hóa đặc sắc của địa phương, văn hóa đặc sắc Xứ Lạng và nền văn hóa Việt Nam tiên tiến, đậm đà bản sắc dân tộc, đưa văn hóa số trở thành nguồn lực mới cho phát triển bền vững; thúc đẩy phát triển công nghiệp văn hóa; bảo đảm tài nguyên văn hóa được mở rộng số hóa, chia sẻ hiệu quả, phục vụ người dân, doanh nghiệp và xã hội.

2. Mục tiêu đến năm 2030: (Chi tiết tại Phụ lục I kèm theo)

3. Tầm nhìn đến năm 2045

Bảo tồn và phát huy bản sắc dân tộc; văn hóa địa phương trở thành sức mạnh mềm quan trọng, lan tỏa mạnh mẽ ra thế giới. Phấn đấu ngành công nghiệp văn hóa, kinh tế sáng tạo đóng góp tỷ trọng cao trong GRDP của phường.

IV. NHIỆM VỤ, GIẢI PHÁP

1. Nhiệm vụ, giải pháp chung

a) Hoàn thiện hệ thống chính sách

Tổ chức triển khai thực hiện đầy đủ, kịp thời các chủ trương của Đảng, chính sách, pháp luật của Nhà nước, các văn bản chỉ đạo của Trung ương, của tỉnh về chuyển đổi số trong lĩnh vực văn hóa; bảo đảm các hoạt động chuyển đổi số được thực hiện thống nhất, đồng bộ và hiệu quả trên địa bàn phường.

Tăng cường phổ biến, hướng dẫn thực hiện các quy định về quyền tác giả, quyền liên quan, sở hữu trí tuệ, bảo vệ dữ liệu số, tài sản số và các hoạt động văn hóa trên môi trường mạng; nâng cao nhận thức, trách nhiệm của cán bộ, công chức, các tổ chức, cá nhân trong việc khai thác, sử dụng và bảo vệ tài nguyên văn hóa số.

Triển khai thực hiện các chính sách, khuyến khích xã hội hóa, huy động sự tham gia của các tổ chức, doanh nghiệp và Nhân dân trong công tác bảo tồn, phát huy giá trị văn hóa gắn với chuyển đổi số; tạo điều kiện thuận lợi để các tổ chức, cá nhân tham gia xây dựng các sản phẩm văn hóa số, quảng bá văn hóa, du lịch trên môi trường mạng.

Thực hiện nghiêm các quy định về an toàn thông tin, an ninh mạng, bảo vệ bí mật nhà nước và bảo vệ dữ liệu cá nhân trong quá trình triển khai các hoạt động chuyển đổi số lĩnh vực văn hóa; bảo đảm các dữ liệu, tư liệu lịch sử, văn hóa được quản lý, lưu trữ và khai thác đúng quy định.

Triển khai các quy định, tiêu chuẩn, quy chuẩn kỹ thuật phục vụ triển khai đồng bộ hệ sinh thái số văn hóa.

b) Huy động và sử dụng hiệu quả nguồn lực tài chính

Bảo đảm ngân sách nhà nước giữ vai trò chủ đạo: Cân đối ngân sách địa phương hàng năm bố trí kinh phí đầy đủ, kịp thời cho các nhiệm vụ đột phá về ứng dụng khoa học, công nghệ và chuyển đổi số trong lĩnh vực văn hóa, đảm bảo tính ổn định và chủ động cho các đơn vị thực hiện.

Tăng cường huy động các nguồn lực xã hội hóa từ các tổ chức, doanh nghiệp, cơ sở sản xuất kinh doanh, các nhà hảo tâm và Nhân dân tham gia hỗ trợ thực hiện các nhiệm vụ chuyển đổi số trong lĩnh vực văn hóa; khuyến khích các hình thức hợp tác giữa cơ quan nhà nước với doanh nghiệp trong xây dựng và phát triển các sản phẩm văn hóa số.

Lồng ghép các nhiệm vụ chuyển đổi số trong lĩnh vực văn hóa với các chương trình, đề án, kế hoạch phát triển kinh tế - xã hội, chương trình chuyển đổi số, chương trình phát triển du lịch, chương trình bảo tồn và phát huy giá trị di sản văn hóa trên địa bàn nhằm sử dụng hiệu quả các nguồn lực đầu tư.

Tăng cường phối hợp giữa các cơ quan, đơn vị trong việc chia sẻ cơ sở vật chất, dữ liệu, nền tảng số và các nguồn lực khác phục vụ triển khai các nhiệm vụ chuyển đổi số trong lĩnh vực văn hóa; bảo đảm tiết kiệm, hiệu quả, tránh chồng chéo, lãng phí.

c) Phát triển nguồn nhân lực chuyển đổi số văn hóa

Bố trí nguồn lực cán bộ tham gia đầy đủ các chương trình đào tạo, bồi dưỡng cán bộ, công chức, viên chức ngành văn hóa theo hướng làm chủ công nghệ số và kỹ năng quản trị dựa trên dữ liệu, để phục vụ tốt công tác tham mưu. Phấn đấu đến năm 2030, 100% cán bộ làm công tác văn hóa có kỹ năng sử dụng tốt các nền tảng số và xử lý hồ sơ điện tử.

Xây dựng đội ngũ nòng cốt và lực lượng dẫn dắt: Hình thành mạng lưới chuyên gia số ngành văn hóa cấp phường ưu tiên tuyển chọn những người am hiểu di sản dân tộc và có năng lực sáng tạo nội dung trên không gian mạng. Đề cao vai trò của người đứng đầu trong việc dẫn dắt và chịu trách nhiệm về kết quả chuyển đổi số văn hóa tại đơn vị.

Hình thành mạng lưới cộng tác viên số tại khối phố. Tuyển chọn và tập huấn kỹ năng số cho lực lượng cộng tác viên văn hóa cơ sở. Đội ngũ này đóng vai trò là "hạt nhân" hướng dẫn người dân, nghệ nhân số hóa các điệu múa, bài hát dân tộc và hỗ trợ cộng đồng thực hiện khởi nghiệp sáng tạo dựa trên tài nguyên văn hóa bản địa (mô hình du lịch cộng đồng, sản phẩm OCOP số).

Nâng cao năng lực thụ hưởng và sáng tạo cho thế hệ trẻ: Đẩy mạnh giáo dục kỹ năng số, giáo dục di sản địa phương, văn hóa Lạng Sơn trong nhà trường qua các nền tảng trải nghiệm ảo. Khuyến khích học sinh, sinh viên tham gia các cuộc thi sáng tạo nội dung số, sản xuất video clip quảng bá về văn hóa, con người địa phương ra quốc tế.

d) Phát triển hạ tầng số và bảo đảm an toàn, an ninh mạng trong lĩnh vực văn hóa

Tập trung hoàn thiện và nâng cấp hạ tầng số của ngành văn hóa, thể thao và du lịch tỉnh, đảm bảo kết nối đồng bộ với Trung tâm dữ liệu của tỉnh và hạ tầng điện toán đám mây dùng chung. Ưu tiên phát triển các nền tảng dữ liệu chuyên ngành theo mô hình chia sẻ, trọng tâm là: Nền tảng di sản văn hóa số (đặc biệt là di sản Công viên địa chất toàn cầu UNESCO Lạng Sơn), nền tảng thư viện số, và cơ sở dữ liệu về các loại hình nghệ thuật truyền thống như Then, hát Sli... Đảm bảo hạ tầng văn hóa số có năng lực lưu trữ, xử lý và truyền tải các tài nguyên số đa phương tiện, dữ liệu 3D và các ứng dụng thực tế ảo phục vụ quảng bá du lịch và giáo dục di sản.

Bảo đảm kết nối đồng bộ và liên thông dữ liệu: Triển khai kết nối, tích hợp hiệu quả Hệ thống thông tin giải quyết thủ tục hành chính của tỉnh với các nền tảng số quốc gia như: Cổng dịch vụ công quốc gia, nền tảng định danh và xác thực điện tử (VNeID), cơ sở dữ liệu quốc gia về dân cư. Thực hiện cơ chế chia sẻ dữ liệu văn hóa liên ngành với các lĩnh vực giáo dục, du lịch, thông tin truyền thông để hình thành hệ sinh thái dữ liệu số phục vụ phát triển kinh tế số và du lịch thông minh trên địa bàn phường.

Tăng cường số hóa hồ sơ, tài liệu, hình ảnh, hiện vật, tư liệu lịch sử, văn hóa; tập trung xây dựng cơ sở dữ liệu số đối các di tích lịch sử, văn hóa, các lễ hội truyền thống, các hoạt động văn hóa tiêu biểu và các giá trị văn hóa đặc trưng trên địa bàn phường. Từng bước hình thành kho dữ liệu văn hóa số phục vụ công tác quản lý, bảo tồn, nghiên cứu, giáo dục truyền thống và quảng bá văn hóa, du lịch địa phương.

Khai thác hiệu quả các nền tảng số dùng chung của tỉnh, hệ thống thông tin giải quyết thủ tục hành chính, nền tảng định danh và xác thực điện tử, các cơ sở dữ liệu quốc gia được phép khai thác theo quy định; tăng cường kết nối, chia sẻ dữ liệu giữa lĩnh vực văn hóa với các lĩnh vực du lịch, giáo dục, thông tin và truyền thông nhằm nâng cao hiệu quả quản lý nhà nước và phục vụ người dân, doanh nghiệp.

Đẩy mạnh ứng dụng các công nghệ số phù hợp trong công tác tuyên truyền, quảng bá văn hóa, du lịch triển khai các ứng dụng theo các văn bản hướng dẫn của Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh; khuyến khích xây dựng các thư viện ảnh số, video số, tư liệu số, bản đồ số các điểm di tích và không gian văn hóa trên địa bàn; từng bước nâng cao hiệu quả giới thiệu hình ảnh phường Tam Thanh đến Nhân dân và du khách.

đ) Hợp tác và hội nhập quốc tế trong chuyển đổi số văn hóa

Chủ động tham gia các chương trình, hoạt động hợp tác, giao lưu, quảng bá văn hóa trên môi trường số do Trung ương, tỉnh và các cơ quan có thẩm quyền tổ chức; đẩy mạnh ứng dụng công nghệ số trong giới thiệu, quảng bá các giá trị văn hóa, lịch sử, di tích và các sản phẩm du lịch đặc trưng của phường Tam Thanh đến đông đảo du khách trong và ngoài tỉnh.

Phối hợp thực hiện số hóa, xây dựng cơ sở dữ liệu và các sản phẩm truyền thông số về di sản văn hóa, di tích lịch sử, lễ hội truyền thống và các giá trị văn hóa tiêu biểu trên địa bàn; từng bước kết nối, tích hợp với các nền tảng số dùng

chung của tỉnh và ngành Văn hóa nhằm mở rộng khả năng khai thác, chia sẻ và quảng bá thông tin.

Tăng cường ứng dụng các nền tảng số, mạng xã hội và công nghệ thông tin trong công tác tuyên truyền, quảng bá hình ảnh phường Tam Thanh gắn với các không gian văn hóa, hoạt động thương mại – dịch vụ, du lịch và các điểm di tích trên địa bàn. Khuyến khích các tổ chức, doanh nghiệp, hộ kinh doanh dịch vụ, du lịch ứng dụng công nghệ số trong hoạt động quảng bá, giới thiệu sản phẩm, dịch vụ; đồng thời tăng cường liên kết với các đơn vị lữ hành và nền tảng du lịch trực tuyến nhằm mở rộng thị trường và thu hút khách du lịch.

Chủ động tham gia các chương trình đào tạo, tập huấn, trao đổi kinh nghiệm về chuyển đổi số trong lĩnh vực văn hóa; qua đó nâng cao năng lực ứng dụng công nghệ số, góp phần bảo tồn, phát huy giá trị di sản văn hóa và phát triển du lịch trên địa bàn phường.

2. Nhiệm vụ, giải pháp chuyên biệt

a) Lĩnh vực Di sản văn hóa

Đẩy mạnh công tác số hóa di sản văn hóa trên địa bàn phường; ưu tiên số hóa các di tích lịch sử, văn hóa, các giá trị văn hóa vật thể và phi vật thể, các tư liệu, hiện vật, hình ảnh, tài liệu lịch sử có giá trị tiêu biểu gắn với quá trình hình thành và phát triển của địa phương. Tập trung xây dựng cơ sở dữ liệu số đối với Di tích Bia và Đền Tả Phủ, các địa điểm có giá trị lịch sử, văn hóa và các tư liệu liên quan nhằm bảo đảm lưu giữ lâu dài, phục vụ công tác quản lý, nghiên cứu, giáo dục truyền thống và quảng bá văn hóa.

Từng bước xây dựng, hoàn thiện cơ sở dữ liệu di sản văn hóa trên địa bàn phường bảo đảm đồng bộ, thống nhất, có khả năng kết nối, chia sẻ với hệ thống cơ sở dữ liệu chuyên ngành của tỉnh; phục vụ hiệu quả công tác quản lý nhà nước, bảo tồn và phát huy giá trị di sản văn hóa trong thời kỳ chuyển đổi số.

Tăng cường ứng dụng công nghệ số trong công tác bảo tồn, giới thiệu và phát huy giá trị di sản văn hóa; xây dựng các thư viện ảnh số, video số, tư liệu số, sản phẩm truyền thông số giới thiệu các di tích lịch sử, văn hóa, lễ hội truyền thống, các giá trị văn hóa đặc trưng của địa phương trên môi trường mạng.

Triển khai gắn mã QR tại các di tích lịch sử, văn hóa, địa điểm tham quan, các công trình văn hóa tiêu biểu trên địa bàn nhằm hỗ trợ người dân và du khách tra cứu thông tin nhanh chóng, thuận tiện; từng bước xây dựng các sản phẩm thuyết minh điện tử, tham quan trực tuyến và các hình thức giới thiệu di sản trên nền tảng số phù hợp với điều kiện thực tế của địa phương.

Đẩy mạnh ứng dụng các công nghệ số trong quản lý, lưu trữ, khai thác dữ liệu di sản văn hóa; từng bước xây dựng bản đồ số các điểm di tích, địa điểm văn hóa và không gian văn hóa tiêu biểu trên địa bàn phường; phục vụ công tác quản lý, quảng bá văn hóa và phát triển du lịch. Ứng dụng các thiết bị, giải pháp công nghệ phù hợp trong công tác bảo vệ, quản lý và giám sát di tích; nâng cao hiệu quả công tác bảo tồn di sản văn hóa gắn với phát triển du lịch bền vững và chuyển đổi số.

b) Lĩnh vực Thư viện

Tăng cường thu thập, sưu tầm, lưu giữ và số hóa các tài liệu, tư liệu lịch sử, văn hóa, hình ảnh, sách, báo, ấn phẩm và các nguồn tư liệu có giá trị liên quan đến lịch sử hình thành, phát triển của địa phương; các di tích lịch sử, văn hóa, lễ hội truyền thống và các giá trị văn hóa đặc trưng của phường Tam Thanh.

Từng bước xây dựng cơ sở dữ liệu và kho tư liệu số về lịch sử, văn hóa địa phương phục vụ công tác quản lý nhà nước, nghiên cứu, tuyên truyền, giáo dục truyền thống và quảng bá hình ảnh địa phương trên môi trường số; bảo đảm dữ liệu được cập nhật, quản lý và khai thác hiệu quả.

Phối hợp với các cơ quan chuyên môn của tỉnh trong việc khai thác, sử dụng các nguồn tài nguyên thông tin số, cơ sở dữ liệu văn hóa, thư viện điện tử và các nguồn học liệu số phục vụ nhu cầu nghiên cứu, học tập, tìm hiểu của cán bộ, công chức và Nhân dân trên địa bàn.

Ứng dụng công nghệ số trong quản lý, lưu trữ, bảo quản và khai thác các nguồn tư liệu lịch sử, văn hóa của địa phương; thực hiện sao lưu dữ liệu định kỳ, bảo đảm an toàn thông tin và hạn chế nguy cơ mất mát dữ liệu trong quá trình sử dụng.

Theo lộ trình và điều kiện thực tế, từng bước nghiên cứu, xây dựng không gian đọc, tủ sách cộng đồng, điểm truy cập thông tin và các hình thức phục vụ nhu cầu đọc, tra cứu tài liệu phù hợp, góp phần phát triển văn hóa đọc và nâng cao khả năng tiếp cận tri thức của Nhân dân trong thời kỳ chuyển đổi số.

c) Lĩnh vực Văn hoá cơ sở

Đẩy mạnh ứng dụng công nghệ số trong công tác quản lý, tổ chức các hoạt động văn hóa cơ sở; từng bước số hóa các tài liệu, tư liệu, hình ảnh, video phục vụ công tác tuyên truyền, giáo dục truyền thống và quảng bá hình ảnh địa phương. Xây dựng, cập nhật cơ sở dữ liệu về các hoạt động văn hóa, văn nghệ, thể thao quần chúng, lễ hội truyền thống và các sự kiện tiêu biểu trên địa bàn; thực hiện ghi hình, lưu trữ dữ liệu số phục vụ công tác quản lý, tuyên truyền và bảo tồn giá trị văn hóa địa phương.

Tăng cường ứng dụng các nền tảng số, mạng xã hội và phương tiện truyền thông hiện đại trong công tác thông tin, tuyên truyền; nâng cao hiệu quả truyền tải thông tin đến Nhân dân và quảng bá các giá trị văn hóa của phường Tam Thanh trên môi trường số. Từng bước đầu tư, nâng cấp trang thiết bị công nghệ thông tin, hệ thống âm thanh, kết nối internet tại các nhà văn hóa khối phố và thiết chế văn hóa trên địa bàn theo điều kiện thực tế; phục vụ hiệu quả các hoạt động văn hóa cộng đồng và nhiệm vụ chuyển đổi số.

Phát huy vai trò của Tổ công nghệ số cộng đồng, các tổ chức đoàn thể và Nhân dân trong việc tham gia xây dựng nội dung số, lan tỏa các giá trị văn hóa truyền thống, xây dựng môi trường văn hóa lành mạnh trên không gian mạng.

(Chi tiết tại Phụ lục II kèm theo)

V. KINH PHÍ THỰC HIỆN

Kinh phí thực hiện được bố trí từ nguồn ngân sách nhà nước theo phân cấp quản lý ngân sách hiện hành; các nguồn kinh phí lồng ghép từ các chương

trình, đề án, dự án liên quan được cấp có thẩm quyền phê duyệt; huy động từ các nguồn tài trợ, viện trợ và các nguồn kinh phí hợp pháp khác theo quy định của pháp luật.

VI. TỔ CHỨC THỰC HIỆN

1. Phòng Văn hóa - Xã hội phường

Chủ trì tham mưu triển khai, hướng dẫn, theo dõi, đôn đốc, kiểm tra và phối hợp với các sở, ngành liên quan triển khai thực hiện Kế hoạch; tổng hợp kết quả, báo cáo UBND phường theo quy định.

Phối hợp với các cơ quan, đơn vị liên quan tổ chức triển khai các nhiệm vụ số hóa dữ liệu văn hóa, di sản văn hóa, lễ hội truyền thống, hoạt động văn hóa cơ sở; xây dựng, cập nhật và quản lý cơ sở dữ liệu văn hóa trên địa bàn; đẩy mạnh ứng dụng công nghệ số trong công tác quản lý, bảo tồn và phát huy các giá trị văn hóa.

Tham mưu triển khai các hoạt động tuyên truyền, nâng cao nhận thức về chuyển đổi số trong lĩnh vực văn hóa; hướng dẫn các khối phố, các tổ chức, cá nhân tham gia thực hiện các nhiệm vụ chuyển đổi số gắn với bảo tồn và phát huy các giá trị văn hóa truyền thống của địa phương, phát triển du lịch thông minh.

Theo dõi, đôn đốc, kiểm tra, đánh giá kết quả thực hiện Kế hoạch; định kỳ tổng hợp, tham mưu UBND phường báo cáo cơ quan cấp trên theo quy định; đề xuất điều chỉnh, bổ sung các nhiệm vụ phù hợp với tình hình thực tế trong từng giai đoạn.

2. Phòng Kinh tế, Hạ tầng và Đô thị phường

Hướng dẫn quản lý, sử dụng kinh phí thực hiện các nhiệm vụ chuyển đổi số lĩnh vực văn hóa trên địa bàn đảm bảo theo quy định pháp luật.

3. Công an phường

Chủ trì, tham mưu, tổ chức thực hiện công tác quản lý nhà nước về bảo đảm an toàn an ninh mạng, bảo vệ bí mật nhà nước, dữ liệu số hóa, dữ liệu cá nhân,... trên không gian mạng.

Phối hợp với các cơ quan, đơn vị liên quan triển khai thực hiện các nhiệm vụ, giải pháp số hóa lĩnh vực văn hóa trên địa bàn phường đảm bảo phù hợp với chủ trương, định hướng chung của toàn tỉnh.

Tăng cường kiểm tra, hướng dẫn công tác bảo đảm an toàn an ninh mạng, an toàn dữ liệu đối với các hệ thống số hóa; kịp thời phát hiện, ngăn chặn các vụ việc tấn công mạng, đánh cắp dữ liệu, chiếm quyền điều khiển máy chủ, khẩn trương khắc phục sự cố, không để xảy ra mất an toàn an ninh mạng.

4. Các phòng, ban, cơ quan, đơn vị trên địa bàn phường

- Căn cứ chức năng, nhiệm vụ, quyền hạn của cơ quan, đơn vị mình để xây dựng Kế hoạch chuyển đổi số trong lĩnh vực văn hóa.

- Chủ động triển khai các nhiệm vụ đảm bảo hiệu quả, thiết thực, tránh chồng chéo, lãng phí; thực hiện nhiệm vụ chuyển đổi số hiệu quả. Khuyến khích việc huy động, khai thác các nguồn lực xã hội cho chuyển đổi số trong lĩnh vực văn hóa.

Trên đây là Kế hoạch triển khai Đề án chuyển đổi số trong lĩnh vực văn hóa trên địa bàn Phường Tam Thanh đến năm 2030, tầm nhìn đến năm 2045. UBND phường yêu cầu các cơ quan, đơn vị liên quan nghiêm túc tổ chức triển khai thực hiện. Trong quá trình tổ chức thực hiện, nếu có khó khăn, vướng mắc các cơ quan, đơn vị phản ánh về Phòng Văn hóa - Xã hội để tổng hợp, báo cáo UBND phường xem xét, quyết định./.

Nơi nhận:

- Sở Văn hoá, thể thao và Du lịch (b/c);
- Sở Khoa học và Công nghệ (b/c);
- CT, các PCT UBND phường;
- Các cơ quan, đơn vị trực thuộc;
- Công an phường;
- C, PCVP HĐND và UBND phường;
- Lưu: VT (LTX)

**KT. CHỦ TỊCH
PHÓ CHỦ TỊCH**

Nguyễn Đức Vũ